

# Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak. Vývoj první verze scénáře může být součástí projektu na kompletní vývoj kinematografického díla pouze v případě, že žadatel již neobdržel na tuto fázi podporu v minulosti.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

### I. Obecné informace o projektu

<b>název projektu</b>	O prvním stromu	
<b>název dotačního okruhu</b>	Kompletní vývoj animovaného filmu	
<b>číslo výzvy</b>	2020-1-7-23	
<b>charakteristika projektu (označte křížkem)</b>	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní kinematografické dílo.	X
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	
<b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	856 500 Kč	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	420 tis. Kč	
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	51 %	

### II. Informace o žadateli

#### II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	Animation people s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	61857815		
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	X
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně			
<b>adresa sídla</b>			
ulice a číslo popisné/ orientační	Madridská 7		
obec, PSČ, stát	Praha 10, 101 00		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	jiwnat2		
číslo bankovního účtu			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/ orientační	Na Doubkové 2040/8		
obec, PSČ, stát	Praha 5, 150 00, Česká republika		

## II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	

		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
<b>místo trvalého pobytu</b>			
ulice a číslo popisné/ orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu			
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>			
ulice a číslo popisné/ orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/ orientační			
obec, PSČ, stát			

### II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem (označte křížkem)	NE	
	ANO	X

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku) (označte křížkem)	Malý nebo střední	X
	Velký	

### II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	X

### III. Informace o projektu

<b>harmonogram projektu</b> musí být v souladu se daty uvedenými ve formuláři realizačního harmonogramu (příloha B.13)		
přípravné práce (od-do)	1.8.2020 - 1.10.2020	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	1. 10.2020	
realizace projektu vývoje (od-do)	1.10.2020 - 1.8.2022	
další (možno přidat další řádky)		
dokončení projektu vývoje (dd/mm/rrrr)	31.12.2022	
<b>vývoj projektu je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO	
	NE	X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy		
Umístění projektu (uveďte stát nebo státy, ve kterých má žadatel/koproducenti sídlo)	Česká republika	

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>1</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	po
Michal Podhradský	jednatel	1.7.2020	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo

<sup>1</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak. Vývoj první verze scénáře může být součástí projektu na kompletní vývoj kinematografického díla pouze v případech, že žadatel již neobdržel na tuto fázi podporu v minulosti.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

### I. Obecné informace o projektu

<b>název projektu</b>	James & Margaret	
<b>název dotačního okruhu</b>	1. vývoj českého kinematografického díla	
<b>číslo výzvy</b>	2020-1-7-23	
<b>charakteristika projektu</b> (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo.	
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	X
<b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b>	3 400 000	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	1 100 000	
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	20,6 %	

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	NO production, s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	28490967		
Žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	X
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
	ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně		
<b>adresa sídla</b>			
ulice a číslo popisné/orientační	Okružní 516		
obec, PSČ, stát	Kolín, 280 02 Česká republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	DS_avqo4i5i4		
číslo bankovního účtu			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

### II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
Žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
<b>místo trvalého pobytu</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.



žadatel je podnikem <sup>5</sup> (označte křížkem)	NE	
	ANO	X

**V případě, že ANO, uveďte velikost podniku**

žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> ) (označte křížkem)	Malý nebo střední	X
	Velký	

**II.D Informace o daňovém rezidenství**

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	X

**III. Informace o projektu**

<b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b> musí být v souladu se daty uvedenými ve formuláři realizačního harmonogramu (příloha B.13)		
přípravné práce (od-do)	01/01/20 – 06/07/20	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	06/07/20	
realizace projektu vývoje (od-do)	06/07/20 - 31/08/21	
další (možno přidat další řádky)		
dokončení projektu vývoje (dd/mm/rrrr)	31/08/21	
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO	X
	NE	
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Německo	
Umístění projektu (uveďte stát nebo státy,		

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

ve kterých má žadatel/koproducenti sídlo) <sup>8</sup>	
--	--

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkaní jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel spojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu
Jiří Novák	jednatel	6.7.2020

# Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak. Vývoj první verze scénáře může být součástí projektu na kompletní vývoj kinematografického díla pouze v případě, že žadatel již neobdržel na tuto fázi podporu v minulosti.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

### I. Obecné informace o projektu

<b>název projektu</b>	Gentle Jaco		
<b>název dotačního okruhu</b>	Vývoj českého kinematografického díla		
<b>číslo výzvy</b>	2020-1-7-23		
<b>charakteristika projektu</b> (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo.		
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.		X
<b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b>	6 000 000 Kč		
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	3 000 000 Kč		
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	17%		

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	Bohemian Multimedia spol. r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	25685724		
žadatel je plátcem DPH <sub>3</sub> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	X
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
	ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně		
<b>adresa sídla</b>			
ulice a číslo popisné/orientační	Budějovická 638/74		
obec, PSČ, stát	140 00 Praha		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	uxasbnj		
číslo bankovního účtu			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

### II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
<b>místo trvalého pobytu</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízeno			
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízeno			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízeno datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem <sup>5</sup> (označte křížkem)	NE	
	ANO	X

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> ) (označte křížkem)	Malý nebo střední	X
	Velký	

## II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	X

## III. Informace o projektu

<b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b> musí být v souladu se daty uvedenými ve formuláři realizačního harmonogramu (příloha B.13)		
přípravné práce (od-do)	únor – prosinec 2020	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	1.1. 2021	
realizace projektu vývoje (od-do)	leden 2021 – prosinec 2022	
další (možno přidat další řádky)		
dokončení projektu vývoje (dd/mm/rrrr)	31. 12. 2022	
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO	
	NE	X

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	
Umístění projektu (uveďte stát nebo státy, ve kterých má žadatel/koproducenti sídlo) <sup>8</sup>	

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkáni jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práci na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).



b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Marek Toušek	jednatel	3. 7. 2020	
David Toušek	jednatel	3. 7. 2020	

# Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

### I. Obecné informace o projektu

<b>název projektu</b>	O krávkě	
<b>název dotačního okruhu</b>	1. vývoj českého kinematografického díla kompletní vývoj animovaného filmu	
<b>číslo výzvy</b>	2020-1-7-23	
<b>charakteristika projektu</b> (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo.	x
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	
<b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b>	452 000 Kč	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	300 000 Kč	
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	25 %	

### II. Informace o žadateli

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

## II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	MAUR film, s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	27075508		
žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	x
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
	ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně		
<b>adresa sídla</b>			
ulice a číslo popisné/orientační	Konviktská 1055/7		
obec, PSČ, stát	Praha 1, 110 00		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	K7kq8ih		
číslo bankovního účtu			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační	Kolínská 729		
obec, PSČ, stát	Nymburk 280 02, Česká republika		

## II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
<b>místo trvalého pobytu</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem <sup>5</sup> (označte křížkem)	NE	
	ANO	x

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> ) (označte křížkem)	Malý nebo střední	x
	Velký	

## II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	x

## III. Informace o projektu

<b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b>		
přípravné práce (od-do)	Leden 2020 - prosinec 2020	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	02.07.2020	
dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	31. prosince 2021	
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO	x
	NE	
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Hledáme partnery Francie, Slovensko	
Umístění projektu	ČR	

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

(uvedte stát nebo státy) <sup>8</sup>	
---------------------------------------	--

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu
Martin Vandas	Producent - jednatel	Praha, 2.7. 2020
Maria Mořovská	Producent - jedná na základě plné moci	Praha, 2.7. 2020

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletřní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

### I. Obecné informace o projektu

<b>název projektu</b>	Démon slatě	
<b>název dotačního okruhu</b>	1. vývoj českého kinematografického díla kompletní vývoj animovaného filmu	
<b>číslo výzvy</b>	2020-1-7-23	
<b>charakteristika projektu</b> (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo.	x
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	
<b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b>	579 500 Kč	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	400 000 Kč	
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	20%	

### II. Informace o žadateli

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.



## II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	MAUR film s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	27075508		
žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	x
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně			
<b>adresa sídla</b>			
ulice a číslo popisné/orientační	Konviktská 1055/7		
obec, PSČ, stát	Praha 1, 110 00		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	K7kq8ih		
číslo bankovního účtu			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační	Kolínská 729		
obec, PSČ, stát	Nymburk 280 02, Česká republika		

## II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
<b>místo trvalého pobytu</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem <sup>5</sup> (označte křížkem)	NE	
	ANO	x

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> ) (označte křížkem)	Malý nebo střední	x
	Velký	

## II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	x

## III. Informace o projektu

<b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b>		
přípravné práce (od-do)	červen 2020–prosinec 2021	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	01.07.2020	
dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	31. prosince 2021	
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO	x
	NE	
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Hledáme partnery Polsko, Německo, Francie, Slovensko	
Umístění projektu	ČR	

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

(uveďte stát nebo státy) <sup>8</sup>	
---------------------------------------	--

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	
Martin Vandas	Producent - jednatel	1.7.2020	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo žadatele)

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak. Vývoj první verze scénáře může být součástí projektu na kompletní vývoj kinematografického díla pouze v případě, že žadatel již neobdržel na tuto fázi podporu v minulosti.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

### I. Obecné informace o projektu

<b>název projektu</b>	Pyšná princezna	
<b>název dotačního okruhu</b>	1. vývoj českého kinematografického díla	
<b>číslo výzvy</b>	2020-1-7-23	
<b>charakteristika projektu</b> (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo.	
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	x
<b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b>	4 248 800	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	800000	
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	81%	

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	LUMINAR Film s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	29310920		
žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	x
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně			
<b>adresa sídla</b>			
ulice a číslo popisné/orientační	2. května 2384		
obec, PSČ, stát	Zlín, 760 01, Česká republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	t8vaxg		
číslo bankovního účtu			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

### II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
<b>místo trvalého pobytu</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.



## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem <sup>5</sup> (označte křížkem)	NE	
	ANO	x

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> ) (označte křížkem)	Malý nebo střední	x
	Velký	

## II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	x

## III. Informace o projektu

<b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b> musí být v souladu se daty uvedenými ve formuláři realizačního harmonogramu (příloha B.13)		
přípravné práce (od-do)	01.-04.2018-30.6.2020	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	6.7.2020	
realizace projektu vývoje (od-do)	6.7.2020 - 30.4.2021	
další (možno přidat další řádky)		
dokončení projektu vývoje (dd/mm/rrrr)	30.4.2021	
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO	x
	NE	

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	U.S.A.
Umístění projektu (uveďte stát nebo státy, ve kterých má žadatel/koproducenti sídlo) <sup>8</sup>	Česká republika

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práci na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	od is
Jindřich Motýl	jednatel	Zlín, 1.7.2020	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele n

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak. Vývoj první verze scénáře může být součástí projektu na kompletní vývoj kinematografického díla pouze v případě, že žadatel již neobdržel na tuto fázi podporu v minulosti.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

### I. Obecné informace o projektu

název projektu	Prvá	
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla - Kompletní vývoj animovaného filmu	
číslo výzvy	2020-1-7-23	
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo.	X
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu <sup>2</sup>	833,790 Kč	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	610,000 Kč	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	23,84 %	

<sup>1</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

<sup>2</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele			
IČO – identifikační číslo osoby			
žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
<b>adresa sídla</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou			
číslo bankovního účtu			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

### II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele	Jakub Rálek	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	X
	NE	
v případě ANO uveďte IČO	04222334	
v případě NE uveďte datum narození		

<sup>3</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup> (označte křížkem)	NE		X
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
místo trvalého pobytu			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát	Praha 1, 118 00, Česká republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát	Praha 1, 118 00, Česká republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	v4w6dpq		
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát	Praha 6, 160 00, Česká republika		

## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem <sup>5</sup> (označte křížkem)	NE		X
	ANO		

V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

<sup>4</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>5</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> ) (označte křížkem)	Malý nebo střední	
	Velký	

### II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	X

### III. Informace o projektu

<b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b> musí být v souladu se daty uvedenými ve formuláři realizačního harmonogramu (příloha B.13)		
přípravné práce (od-do)	leden 2020 - červenec 2020	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	08/07/2020	
realizace projektu vývoje (od-do)	červenec 2020 - listopad 2022	
další (možno přidat další řádky)		
dokončení projektu vývoje (dd/mm/rrrr)	30. 11. 2022	
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO	X
	NE	
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovenská republika	
Umístění projektu (uveďte stát nebo státy, ve kterých má žadatel/koproducenti sídlo) <sup>8</sup>	Slovenská republika	

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

<sup>6</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukcce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>7</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

<sup>8</sup>

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a podpis
Jakub Rálek	žadatel	5. červ

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem)



# Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak. Vývoj první verze scénáře může být součástí projektu na kompletní vývoj kinematografického díla pouze v případě, že žadatel již neobdržel na tuto fázi podporu v minulosti.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

### I. Obecné informace o projektu

<b>název projektu</b>	Bylo jednou...	
<b>název dotačního okruhu</b>	1. vývoj českého kinematografického díla	
<b>číslo výzvy</b>	2020-1-7-23	
<b>charakteristika projektu</b> (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo.	X
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	
<b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b>	1 967 300	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	1 100 000	
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	44,09	

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	BFILM.cz s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	05931258		
žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	X
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
	ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně		
<b>adresa sídla</b>			
ulice a číslo popisné/orientační	Koněvova 1715/128		
obec, PSČ, stát	Praha 3, 130 00, Česká republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	ufcfg63		
číslo bankovního účtu			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační	Lužická 38		
obec, PSČ, stát	Praha 2, 120 00, Česká republika		

### II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
<b>místo trvalého pobytu</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem <sup>5</sup> (označte křížkem)	NE	
	ANO	X

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> ) (označte křížkem)	Malý nebo střední	X
	Velký	

## II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	X

## III. Informace o projektu

<b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b> musí být v souladu se daty uvedenými ve formuláři realizačního harmonogramu (příloha B.13)		
přípravné práce (od-do)	2019 - 2020	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	29.6.2020	
realizace projektu vývoje (od-do)	29.6.2020 - 28.2.2022	
další (možno přidat další řádky)		
dokončení projektu vývoje (dd/mm/rrrr)	28.2.2022	
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO	X
	NE	

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovensko
Umístění projektu (uveďte stát nebo státy, ve kterých má žadatel/koproducenti sídlo) <sup>8</sup>	BFILM – Slovensko Rozhlas a televízia Slovenska - Slovensko

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práci na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum podpi
Peter Badač	jednatel	29.6.

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jmén

# Státní fond kinematografie

Veletřní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak. Vývoj první verze scénáře může být součástí projektu na kompletní vývoj kinematografického díla pouze v případě, že žadatel již neobdržel na tuto fázi podporu v minulosti.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

### I. Obecné informace o projektu

<b>název projektu</b>	Princezna a vlk	
<b>název dotačního okruhu</b>	1. vývoj českého kinematografického díla	
<b>číslo výzvy</b>	2020-1-7-23	
<b>charakteristika projektu</b> (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo.	x
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	
<b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b>	470 000	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	350 000	
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	25,5%	

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	Analog Vision s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	01753703		
žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	x
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně			
<b>adresa sídla</b>			
ulice a číslo popisné/orientační	Kaprova 42/14		
obec, PSČ, stát	110 00 Praha 1, ČR		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	cnh6xat		
číslo bankovního účtu			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

### II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.



v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
<b>místo trvalého pobytu</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem <sup>5</sup> (označte křížkem)	NE	
	ANO	x

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> ) (označte křížkem)	Malý nebo střední	x
	Velký	

## II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	x

## III. Informace o projektu

<b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b> musí být v souladu se daty uvedenými ve formuláři realizačního harmonogramu (příloha B.13)		
přípravné práce (od-do)	10.7.2020 - 10.9.2020	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	11.9.2020	
realizace projektu vývoje (od-do)	11.9.2020 - 31.8.2021	
další (možno přidat další řádky)		
dokončení projektu vývoje (dd/mm/rrrr)	<b>1.9.2021</b>	
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO	
	NE	x

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	
Umístění projektu (uveďte stát nebo státy, ve kterých má žadatel/koproducenti sídlo) <sup>8</sup>	

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkáání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práci na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující k žadateli
Bc. Veronika Kührová	Žadatelka, jednate
MgA. Michal Kráčmer	jednatel

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je víc

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak. Vývoj první verze scénáře může být součástí projektu na kompletní vývoj kinematografického díla pouze v případě, že žadatel již neobdržel na tuto fázi podporu v minulosti.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

### I. Obecné informace o projektu

<b>název projektu</b>	Dubánci	
<b>název dotačního okruhu</b>	Výzva k podávání žádostí o podporu kinematografie Kompletní vývoj animovaného filmu	
<b>číslo výzvy</b>	2020-1-7-23	
<b>charakteristika projektu</b> (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo.	X
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	
<b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b>	1 500 000 Kč	

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	750 000 Kč
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	50%

## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	BareBear production s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	06237941		
žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	x
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně			
<b>adresa sídla</b>			
ulice a číslo popisné/orientační	Třída Tomáše Bati 87		
obec, PSČ, stát	Zlín, 760 01, ČR		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	<a href="#">jefk95a</a>		
číslo bankovního účtu			

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

## II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele		
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	

v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
<b>místo trvalého pobytu</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

### II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem <sup>5</sup> (označte křížkem)	NE	
	ANO	

#### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>67</sup> ) (označte křížkem)	Malý nebo střední	
	Velký	

### II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb.,	Ne	
--	----	--

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.



o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ano	
--	-----	--

### III. Informace o projektu

<b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b> musí být v souladu se daty uvedenými ve formuláři realizačního harmonogramu (příloha B.13)		
přípravné práce (od-do)	1.9.2020 do 5.1.2021	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	5.1.2021	
realizace projektu vývoje (od-do)	5.1.2021 do 1.4.2022	
další (možno přidat další řádky)		
dokončení projektu vývoje (dd/mm/rrrr)	1.4.2022	
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO	
	NE	x
v případě, že ANO, uvedte konkrétní státy		
Umístění projektu (uvedte stát nebo státy, ve kterých má žadatel/koproducenti sídlo) <sup>8</sup>		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto,

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,

- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práci na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

MgA. Radovan Surý	Jednatel	6.7.2020	
-------------------	----------	----------	--

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo z

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak. Vývoj první verze scénáře může být součástí projektu na kompletní vývoj kinematografického díla pouze v případě, že žadatel již neobdržel na tuto fázi podporu v minulosti.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

### I. Obecné informace o projektu

<b>název projektu</b>	Dinobajky	
<b>název dotačního okruhu</b>	Kompletní vývoj animovaného filmu	
<b>číslo výzvy</b>	2020-1-7-23	
<b>charakteristika projektu (označte křížkem)</b>	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo.	X
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	
<b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b>	1 918 160 Kč	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	650 275 Kč	
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	66,1 %	

### II. Informace o žadateli

#### II.A. Žadatel právnická osoba

<sup>1</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

<sup>2</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

název nebo obchodní firma žadatele	Krutart s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	03533450		
žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	X
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně			

#### adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační	Karlovo náměstí 557/30		
obec, PSČ, stát	Praha 120 00, Česká republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	vhkruy2		
číslo bankovního účtu	[redacted]		

#### adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)

ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

#### II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje			

<sup>3</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejruznější právnické osoby apod.

<sup>4</sup> Příloha č. 1 GBER

		nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
<b>místo trvalého pobytu</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

### II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem <sup>5</sup> (označte křížkem)	NE	
	ANO	X

#### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> ) (označte křížkem)	Malý nebo střední	X
	Velký	

### II.D Informace o daňovém rezidenství

<sup>5</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

<sup>6</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukcce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	X

### III. Informace o projektu

<b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b>		
musí být v souladu se daty uvedenými ve formuláři realizačního harmonogramu (příloha B.13)		
přípravné práce (od-do)	09/2019 - 07/2020	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	8. 7. 2020	
realizace projektu vývoje (od-do)	07/2020 - 05/2021	
scénář	05/2020 - 12/2020	
storyboard	09/2020 - 12/2020	
animatik	10/2020 - 01/2021	
demo animace	02/2021 - 04/2021	
dokončení projektu vývoje (dd/mm/rrrr)	28. 5. 2021	
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO	
	NE	X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy		
Umístění projektu (uveďte stát nebo státy, ve kterých má žadatel/koproducenti sídlo) <sup>8</sup>		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,

<sup>7</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

<sup>8</sup>


- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>2</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER,
- h) nezahájil práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nespíněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
MgA. Filip Veselý	jednatel	2. 7. 2020, P	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem ža



# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak. Vývoj první verze scénáře může být součástí projektu na kompletní vývoj kinematografického díla pouze v případě, že žadatel již neobdržel na tuto fázi podporu v minulosti.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

### I. Obecné informace o projektu

<b>název projektu</b>	Hun Tun	
<b>název dotačního okruhu</b>	Kompletní vývoj animovaného filmu	
<b>číslo výzvy</b>	2020-1-7-23	
<b>charakteristika projektu</b> (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo.	x
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	
<b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b>	550 000 Kč	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	465 000 Kč	
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	15 %	

### II. Informace o žadateli

#### II.A. Žadatel právnická osoba

<sup>1</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

<sup>2</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

název nebo obchodní firma žadatele	13ka s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	07305931		
žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	x
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně			

#### adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační	Myslivečkova 1798/5		
obec, PSČ, stát	Praha 6, 162 00, Česká republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	skpcu2i		
číslo bankovního účtu			

#### adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)

ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

#### II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje	

<sup>3</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>4</sup> Příloha č. 1 GBER

		nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
<b>místo trvalého pobytu</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem <sup>5</sup> (označte křížkem)	NE	
	ANO	X

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> ) (označte křížkem)	Malý nebo střední	X
	Velký	

## II.D Informace o daňovém rezidenství

<sup>5</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

<sup>6</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukcce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	x

### III. Informace o projektu

<b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b> musí být v souladu se daty uvedenými ve formuláři realizačního harmonogramu (příloha B.13)		
přípravné práce (od-do)	únor – červen 2020	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	6.7.2020	
realizace projektu vývoje (od-do)	červenec 2020 – červen 2021	
další (možno přidat další řádky)		
dokončení projektu vývoje (dd/mm/rrrr)	31.8.2021	
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO	
	NE	x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy		
Umístění projektu (uveďte stát nebo státy, ve kterých má žadatel/koproducenti sídlo) <sup>8</sup>	Česká republika	

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

<sup>7</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

<sup>8</sup>

- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a r podpisu
Karolína Davidová	jednatelka	6.7.2020

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem)

# Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak. Vývoj první verze scénáře může být součástí projektu na kompletní vývoj kinematografického díla pouze v případě, že žadatel již neobdržel na tuto fázi podporu v minulosti.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

### I. Obecné informace o projektu

název projektu	Kosmix: Tajná mise	
název dotačního okruhu	Kompletní vývoj animovaného filmu	
číslo výzvy	2020-1-7-23	
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo.	
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	X
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu <sup>2</sup>	2 668 850 Kč	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	1 536 675 Kč	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	42,4 %	

### II. Informace o žadateli

#### II.A. Žadatel právnická osoba

<sup>1</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

<sup>2</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

název nebo obchodní firma žadatele	Krutart s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	03533450		
žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	X
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
	ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně		

#### adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační	Karlovo náměstí 557/30		
obec, PSČ, stát	Praha 120 00, Česká republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	vhkruy2		
číslo bankovního účtu	[redacted]		
<b>adresa pro doručování, [redacted] (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

#### II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje	

<sup>3</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. 1. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>4</sup> Příloha č. 1 GBER

	nárok na odpočet krácený koeficientem	
	s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
	ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu		
<b>místo trvalého pobytu</b>		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou		
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

### II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem <sup>5</sup> (označte křížkem)	NE	
	ANO	X

V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> ) (označte křížkem)	Malý nebo střední	X
	Velký	

### II.D Informace o daňovém rezidenství

<sup>5</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

<sup>6</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.



žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	X

### III. Informace o projektu

<b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b> musí být v souladu se daty uvedenými ve formuláři realizačního harmonogramu (příloha B.13)		
přípravné práce (od-do)	09/2019 - 06/2020	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	01/09/2020	
realizace projektu vývoje (od-do)	09/2020 - 02/2022	
scénář	09/2020 - 05/2021	
storyboard	05/2021 - 12/2021	
animatik	07/2021 - 12/2021	
výroba demo animace	11/2021 - 01/2022	
dokončení projektu vývoje (dd/mm/rrrr)	28/02/2022	
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO	
	NE	X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy		
Umístění projektu (uveďte stát nebo státy, ve kterých má žadatel/koproducenti sídlo) <sup>8</sup>		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,

<sup>7</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

<sup>8</sup>

- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jimž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER,
- h) nezahájil práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu
MgA. Filip Veselý	jednatel	2. 7. 2020, Pr

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletřní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak. Vývoj první verze scénáře může být součástí projektu na kompletní vývoj kinematografického díla pouze v případě, že žadatel již neobdržel na tuto fázi podporu v minulosti.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

### I. Obecné informace o projektu

<b>název projektu</b>	Libeňská noc (Pět šnytů s Hrabalem)	
<b>název dotačního okruhu</b>	Kompletní vývoj animovaného filmu	
<b>číslo výzvy</b>	2020-1-7-23	
<b>charakteristika projektu</b> (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo.	
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	X
<b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b>	2 789 800,- Kč	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	1 580 000,-Kč	
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	43%	

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	Automat Svět s.r.o.			
IČO – identifikační číslo osoby	092 60 676			
žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup> (označte křížkem)	NE		X	
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH		
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu		
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem		
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem		
	ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně			
<b>adresa sídla</b>				
ulice a číslo popisné/orientační	Nad Okrouhlíkem 2365/17			
obec, PSČ, stát	Praha 8 , 180 00 , Česká republika			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	zhiarae			
číslo bankovního účtu				
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>				
ulice a číslo popisné/orientační				
obec, PSČ, stát				

### II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
<b>místo trvalého pobytu</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem <sup>5</sup> (označte křížkem)	NE	
	ANO	X

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> ) (označte křížkem)	Malý nebo střední	X
	Velký	

## II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	X

## III. Informace o projektu

<b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b> musí být v souladu se daty uvedenými ve formuláři realizačního harmonogramu (příloha B.13)		
přípravné práce (od-do)	1.1. - 31.7.2020	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	1.8.2020	
realizace projektu vývoje (od-do)	1.8.2020.- 31.1.2022	
další (možno přidat další řádky)		
dokončení projektu vývoje (dd/mm/rrrr)	31.1.2022	
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO	X
	NE	

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovenská republika
Umístění projektu (uveďte stát nebo státy, ve kterých má žadatel/koproducenti sídlo) <sup>8</sup>	Česká republika

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkáání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práci na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu
Michal Bureš	jednatel	3.7.2020, Praha

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele)





# Státní fond kinematografie

Veletřní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak. Vývoj první verze scénáře může být součástí projektu na kompletní vývoj kinematografického díla pouze v případech, že žadatel již neobdržel na tuto fázi podporu v minulosti.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

### I. Obecné informace o projektu

<b>název projektu</b>	U Nalítyho voka	
<b>název dotačního okruhu</b>	Vývoj českého kinematografického díla / Kompletní vývoj animovaného filmu	
<b>číslo výzvy</b>	2020-1-7-23	
<b>charakteristika projektu (označte křížkem)</b>	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo.	X
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	
<b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b>	362 000 Kč	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	178 000 Kč	
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>	37 %	

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.



## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	Kouzelná animace, s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	29306337		
žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	X
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
<b>adresa sídla</b>			
ulice a číslo popisné/orientační	Lubina 103		
obec, PSČ, stát	Kopřivnice, 742 21, Česká republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	r4f9dax		
číslo bankovního účtu			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační	Štefánikova 658		
obec, PSČ, stát	Zlín, 760 01, Česká republika		

### II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.



v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup> (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
<b>místo trvalého pobytu</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
<b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.



## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem <sup>5</sup> (označte křížkem)	NE	
	ANO	X

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> ) (označte křížkem)	Malý nebo střední	X
	Velký	

## II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	X

## III. Informace o projektu

<b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b> musí být v souladu se daty uvedenými ve formuláři realizačního harmonogramu (příloha B.13)		
přípravné práce (od-do)	01/2020 - 06/2020	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	06.07.2020	
realizace projektu vývoje (od-do)	07/2020 - 02/2021	
další (možno přidat další řádky)		
dokončení projektu vývoje (dd/mm/rrrr)	28.02.2021	
<b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b> (označte křížkem)	ANO	
	NE	X

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.



v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	
Umístění projektu (uveďte stát nebo státy, ve kterých má žadatel/koproducenti sídlo) <sup>8</sup>	

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkáání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práci na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).



Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a m podpisu
MgA. Petr Babinec, Ph.D.	jednatel, Kouzelná animace, s.r.o.	1. 7. 2020,